

CONGRÈS

SOCIÉTÉ DES MUSÉES
DU QUÉBEC

+ COLLOQUE

VISITES DES INSTITUTIONS MUSÉALES EN OUTAOUAIS

4 OCTOBRE 2016
GATINEAU

Les institutions muséales de l'Outaouais sont heureuses de vous convier à suivre leur parcours culturel et gastronomique!

Un service de navette vous permettra de vous rendre dans les différents lieux et de regagner les hôtels Four Points par Sheraton & Centre de conférences Gatineau-Ottawa et Best Western PLUS Gatineau-Ottawa.

SOIRÉE DU 4 OCTOBRE 2016

15 H 30 - 16 H 35

LE MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

Le Musée canadien de l'histoire vous invite à participer à une visite privée de ses réserves. En petits groupes, vous aurez la chance de découvrir la richesse de ses collections. Vous pourrez également pénétrer dans ses laboratoires de restauration. Aussi au programme, un rendez-vous au nouveau Centre de ressources, où vous écouterez des enregistrements de musique sur cylindre de cire et verrez de précieuses archives.

Musée canadien de l'histoire, 100, rue Laurier, Gatineau, QC K1A 0M8

16 H 45 - 18 H

LA GALERIE MONTCALM

La Galerie Montcalm expose les œuvres d'artistes régionaux, d'artistes canadiens renommés ainsi que d'artistes venus d'ailleurs. Elle est fière de vous proposer l'exposition *La Lumière et l'Obscurité* de Włodzimirz Cygan, présentée dans le cadre de la Triennale internationale des arts textiles de l'Outaouais 2016. Cet artiste émérite polonais va au-delà des codes classiques de la tapisserie et tisse la fibre en s'inspirant de la vannerie, donnant ainsi un caractère architectural à ses œuvres. Sa production témoigne d'une parfaite maîtrise des techniques de tissage du textile et de la fibre optique.

Galerie Montcalm, Maison du Citoyen, 25, rue Laurier, 1^{er} étage, Gatineau, QC J8X 3Y9

À vous de choisir votre circuit :

CIRCUIT 1

18 H 20 - 19 H 10

LE MUSÉE DE L'AUBERGE SYMMES
ET LE CENTRE D'EXPOSITION
L'IMAGIER

Le Musée de l'Auberge Symmes présente *L'Auberge Symmes : fenêtres sur l'Outaouais*. Cette exposition permanente se veut un récit des différentes fonctions attribuées à ce lieu d'importance au fil des siècles. Elle vous invite à jeter un regard sur la rivière des Outaouais en abordant différentes facettes du long cours d'eau et du site exceptionnel qu'occupe l'Auberge... à la fois débarcadère, route de passage, centre d'activité industrielle, corridor des bateaux à vapeur et sentier de loisirs.

Musée de l'Auberge Symmes, 1, rue Front, Gatineau, QC J9H 4W8

Le Centre d'exposition L'Imagier, en collaboration avec LE QUAI – développement interculturel, vous propose l'exposition *Territoires parallèles*. Sous la direction de la commissaire Kasia Basta, ce projet s'est construit autour de la notion du territoire identitaire. Les artistes France Trépanier, Hannah Claus, Christopher Varady-Szabo, Mériol Lehmann et Ilana Pichon – trois néo-Québécois issus de différentes communautés culturelles et deux Autochtones –, y présentent des œuvres témoignant de leur appropriation du territoire.

Centre d'exposition L'Imagier, 9, rue Front, Gatineau, QC J9H 4W8

19 H 30 - 20 H 10

LA GALERIE DE L'UNIVERSITÉ DU
QUÉBEC EN OUTAOUAIS (GALERIE
UQO)

La Galerie UQO vous propose de visiter la nouvelle exposition de l'artiste Pavel Pavlov, *Neuf vues prises à partir du point de vue de Vladimir Ilitch Oulianov, dit Lénine*. Au moyen de cette installation vidéo, Pavlov poursuit ses recherches sur les structures idéologiques de la modernité et la place que joue la vision dans la perception et la production de connaissances. Dans l'exposition, il dresse un parallèle entre la production cinématographique et la déshumanisation qui se produit au sein de l'espace social sous les régimes totalitaires, en portant une attention particulière à ceux de l'Europe de l'Est, avant la chute du mur de Berlin, en 1989. Les professeurs Nada Guzin Lukic, Eric Langlois et Mélanie Boucher présenteront la formation en muséologie de l'UQO.

Galerie UQO, 101, rue Saint-Jean-Bosco, porte 11, Gatineau, QC J8X 3X7

SOIRÉE DU 4 OCTOBRE 2016

CIRCUIT 2

18 H 20 - 19 H 15

LE DOMAINE MACKENZIE-KING

La Commission de la capitale nationale est heureuse de vous faire visiter le domaine Mackenzie-King. Ce magnifique domaine champêtre au cœur du parc de la Gatineau a appartenu à l'ancien premier ministre William Lyon Mackenzie King et constitue un legs inestimable. Sur place, vous pourrez découvrir les terrains et jardins aménagés avec sa collection de ruines pittoresques et visiter les chalets fidèlement restaurés. Ceux-ci mettent à l'affiche de nouvelles expositions interactives qui vous feront voyager dans le temps.

Domaine Mackenzie-King, promenade Mackenzie-King, parc de la Gatineau, Gatineau, QC J9B 1H7

19 H 35 - 20 H 05

LE CENTRE D'EXPOSITION
ART-IMAGE DE LA MAISON DE LA
CULTURE

Le centre d'exposition Art-image vous présente la céramiste Lisa Creskey.

Match, sa nouvelle production, montre que l'artiste puise son inspiration dans le ring de boxe afin d'évoquer la région de l'Outaouais et, plus particulièrement, la ville de Buckingham. Utilisant la porcelaine, la faïence et l'installation sculpturale, elle illustre l'histoire, les entreprises, la géographie, les figures populaires et les liens qui la rattachent à la région au moyen d'images et de souvenirs qu'elle conserve.

Centre d'exposition Art-image de la Maison de la culture, 855, boul. de la Gappe, Gatineau, QC J8T 8H9

CIRCUITS 1 ET 2

20 H 20 - 22 H

AXENÉO7

AXENÉO7 vous propose de voir une exposition individuelle majeure de François Chalifour. Pour cet artiste, le caractère historique et actuel de la Filature et des trois salles d'exposition d'AXENÉO7 semblait propice à une réflexion sur la mémoire, l'imaginaire et la nostalgie. Par son exploration du drapé classique et du chapiteau corinthien, il construit une réminiscence de l'antiquité grecque en proposant trois lieux, la mer (*Pélagos*), la grande salle du palais (*Mégaron*) et la maisonnée (*Oikos*) — associés aux personnages d'Ulysse, de Télémaque et de Pénélope — comme autant de métaphores du patrimoine, du travail et du voyage.

AXENÉO7, 82, rue Hanson, Gatineau, QC J8Y 3M5

Le colloque *Récits et dialogues au musée* est réalisé par la Société des musées du Québec en partenariat avec le Musée canadien de l'histoire.



Les institutions hôtes et la Société des musées du Québec remercient Tourisme Outaouais de sa généreuse participation.

